



Veo, veo
ANIMALES EN EL
MORETAL



Créditos

Publicación realizada por el Proyecto Pago Por Resultados REDD+ Ecuador (PPR), liderado por el Ministerio del Ambiente, Agua y Transición Ecológica (MAATE) y el Programa de Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD) como agencia implementadora, financiado por el Fondo Verde para el Clima (GCF).

Autores:

Katia Stefania Vicente-Perez, Jholaus Manolo Ayala González, María Gabriela Zurita Benavides y María Cristina Peñuela Mora.

Comunidades participantes:

Saapap-entsa, Anentak, Mamantza y Musap

Colaboradores e interpretación de cuentos en el idioma achuar:

Docentes de la Unidad Educativa Saapap-entsa.

Fotografías:

Jholaus Manolo Ayala Gonzalez , Katia Stefania Vicente-Pérez,

Ilustraciones:

Pandecato, Katia Stefania Vicente-Pérez

Diagramación y Diseño:

Danya Rosemery Rodríguez Parrales

Coordinación y revisión:

Rafael Mera y Cristina Pinto (PPR).

Patricia Romo y Joel Alava (MAATE).

Copyright © PNUD 2025.

El PNUD autoriza la reproducción parcial o total de este contenido, siempre y cuando se realice sin fines de lucro y se cite la fuente de referencia.

La información, las denominaciones y los puntos de vista incluidos en este documento son de la exclusiva responsabilidad de sus autores y no constituyen la opinión del PNUD.

Elaborado en:

Tena - Ecuador.

Citación sugerida:

Vicente-Pérez, K. S., Ayala González, J. M., Zurita Benavides, M.G., & Peñuela Mora, M. C. (2025). Veo, veo: Animales en el Moretal. Ministerio del Ambiente, Agua y Transición Ecológica – MAATE y Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo – PNUD. Tena, Ecuador. 42 p

ISBN: 978-9942-51-477-6



Contenido

Agradecimientos	1
Historia de la comunidad Saapap-entsa (Achuar) y el moretal (Juunt Achu)	2
¿Por qué es importante cuidar el moretal?	5
El moretal es la casa de muchos animales	7
Láminas Informativas de los animales	9-25
Cuentos de los animales del moretal	26-34
¿Qué pasaría si desaparecieran los moretales?	35
¿Sabías que...?	36
Lista de especies	37
Referencias	38





Agradecimientos

Queremos expresar nuestro más sincero agradecimiento a las comunidades de Saapap-entsa, Anentak, Mamantza y Musap, por compartir sus saberes, su tiempo y su confianza.

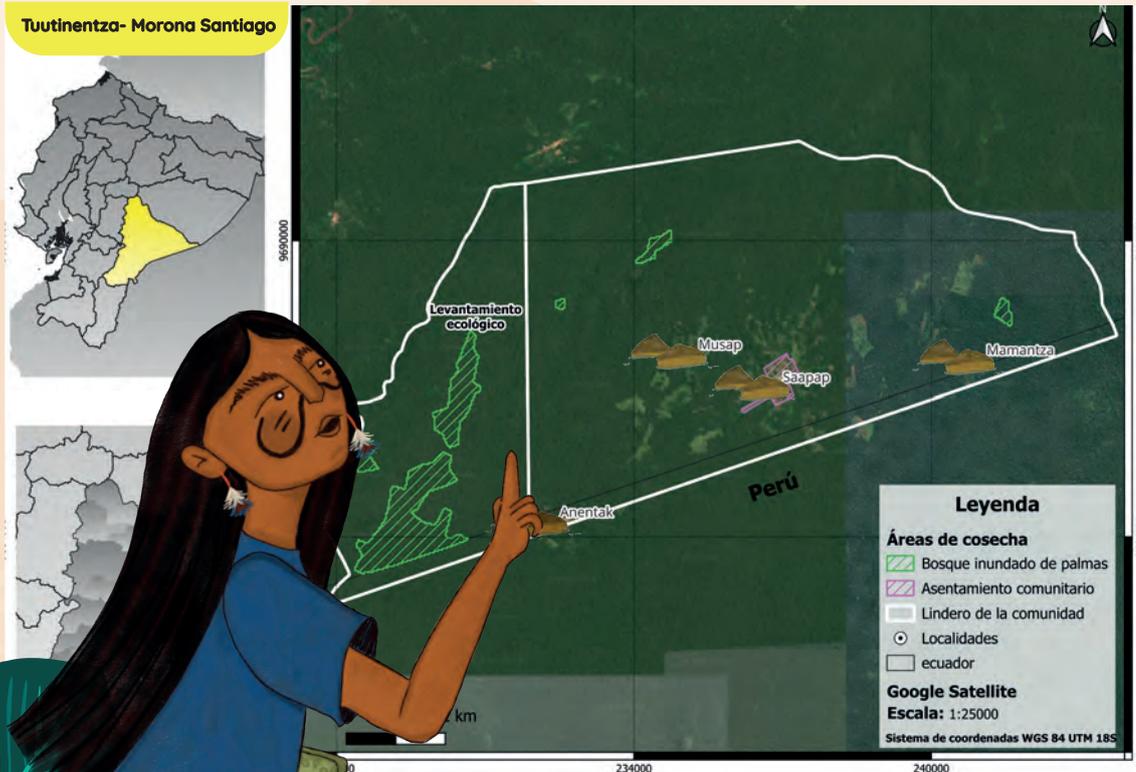
Agradecemos también a los docentes de la Unidad Educativa Saapap-entsa por su valioso acompañamiento y compromiso durante este proceso para recolectar las historias de los animales.

Reconocemos y valoramos el liderazgo del MAATE, el apoyo del PNUD y el equipo del Proyecto Pago Por Resultados REDD+ Ecuador (PPR), sin cuyo respaldo esta obra no habría sido posible.

Finalmente, gracias a todas las personas que, desde distintos saberes y territorios, hicieron posible la construcción colectiva de este trabajo.

Historia de la comunidad Saapap-entsa (Achuar) y el moretal (Juunt Achu)

Hace muchos años, antes de que existiera la comunidad de Saapap-entsa, una familia de nuestra nacionalidad Achuar llegó desde lo que hoy conocemos como Perú. Esta familia se asentó cerca de un bosque lleno de palmas de morete, una palma muy especial e importante para nosotros, los Achuar.





Entre 1941-1942 hubo una guerra entre Ecuador y Perú y esa familia regresó a su lugar de origen donde comentaron a otras familias lo abundante y rico que era ese territorio. Luego, después de la guerra, ellos y otras familias Achuar como los Kaasap, Chapui, Semu y Sanchi decidieron venir a vivir a este lugar formando la comunidad que hoy conocemos.

En nuestra lengua, la palabra "Achuar" viene de "Achu", que significa morete. El morete es parte de nuestra historia y de nuestro origen. Según cuentan los abuelos...

Hace mucho tiempo vivía un joven llamado Achu, que se enamoró de una joven muy hermosa. Se casaron y tuvieron hijos. Todo parecía ir muy bien, pero había un zorro, llamado Cojanchun, que se puso celoso porque él no podía tener hijos.

El zorro, muy molesto, le dijo a Achu: "No podrás tener más hijos hasta que yo tenga uno primero." Achu se enojó mucho con esta maldición. Entonces, hizo algo muy especial: sopló fuerte sobre él y su esposa, y con ese sopro se transformaron en palmas de morete.

*Desde ese momento, se quedaron para siempre en el lugar donde crecen los moretes, que se denominan moretales, o en Achuar **juunt achu**, que son zonas pantanosas del bosque.*





Nuestro pueblo vino de esta palma, de aquí nacieron nuestros antepasados, y por eso el morete es una palma tan importante para nuestra cultura.

Durante mucho tiempo, nuestras familias usaron el morete para alimentarse, para recoger chontacuros e incluso para extraer aceite del fruto. Pero talamos muchas palmas para obtener los frutos y poco a poco fueron desapareciendo.

Fue entonces, en 1995, cuando las familias Kaasap y Chapui decidieron sembrar nuevas palmas de morete cerca de sus casas. Esto permitió que nuevas palmas crecieran sin dañar el moretal.

Además, para proteger el bosque, nuestras comunidades —Saapap-entsa, Anentak, Mamantza y Musap— nos reunimos en asamblea y decidimos crear la Reserva del Bosque de Morete.

Allí está prohibido cortar palmas y cazar. Algunos de nuestros propios compañeros ahora son guardabosques, y se encargan de vigilar que se cumplan estas normas.

Aunque todavía hay quienes entran a cazar, nosotros valoramos mucho el juunt achu.

¿Por qué cuidar el moretal?

El moretal o juunt achu es donde crece la palma cuyo nombre entre los científicos es ***Mauritia flexuosa***.

El **morete** o achu para los achuar, es una de las 22 especies arbóreas más abundantes de la cuenca amazónica. Se encuentra agrupada y en zonas inundadas, por eso a estos lugares se les conoce como bosques de morete o moretales, o juunt achu en Achuar.

Las palmas de morete son imponentes y hermosas. Son muy altas de más de 30 metros es decir como una casa de varios pisos y con tronco de hasta 50 cm de ancho. Tienen enormes hojas, como abanicos gigantes.

Las hojas viejas cuelgan un buen tiempo de los troncos sin caerse, dando la apariencia de unos enormes pendientes. Además se caracterizan por tener pequeñas raíces de color rojo, como maneguerillas que sobresalen del suelo inundado, las cuales les sirve para realizar el intercambio de gases (algo parecido a la respiración) evitando que se pudran.

Sus raíces pueden estar entre 20 y 60 centímetros bajo la tierra y también pueden extenderse muchos metros hacia los lados.

El achu es una palma especial que tiene hembra y macho, porque unas producen flores que luego se transforman en frutos y otras producen flores masculinas con polen. Las que dan frutos son como las “mamá” y las que producen polen son como los “papás”. Las dos son necesarias para que nazcan nuevas plantas de achu.



Los moretales son muy beneficiosos ya que:



Cuidan el agua y el clima:

Aunque parece que en la Amazonía hay mucha agua, en los últimos años ha habido más sequías.

Los moretales ayudan a conservar el agua y a limpiar el aire. Sus raíces absorben agua del suelo para hacer fotosíntesis, un proceso en el que usan la energía del sol para formar hojas, flores, frutos y raíces, que luego usamos los humanos y los animales. Parte de esa agua sube al cielo en un proceso llamado evapotranspiración, donde los moretales funcionan como un sorvete. Además, las hojas capturan un gas llamado CO₂ (dióxido de carbono), que todos producimos al exhalar y que también liberan fábricas, autos y motores al quemar combustibles. Este gas daña una capa protectora del planeta y afecta la salud. Por eso, cuando los bosques y moretales lo capturan, ayudan a cuidar el clima y proteger la vida.



Proveen alimento:

Muchas familias que viven cerca del moretal aprovechan sus recursos para alimentarse y obtener ingresos. Usan los frutos del morete para comer y también para vender. Además, recolectan larvas de insectos conocidas como mukint o chontacuros, que son ricas en proteína. Del fruto también extraen la pulpa, que utilizan para preparar chicha o elaborar aceite. Así, el moretal les brinda tanto alimento como una forma de sustento económico.



Es hogar o lo utilizan muchos animales:

Se ha visto que a estos bosques llegan más de 900 especies de animales, entre aves, reptiles, peces y mamíferos. Unos viven allí, otros se alimentan, otros van de cacería y otros solo duermen una temporada. Sin el moretal, muchos de ellos no tendrían dónde vivir.

¿No crees que son muy buenas razones para cuidar a nuestro juunt achu o moretal?

El moretal es la casa de muchos animales

En estos bosques se han visto muchos animales, casi mil especies entre peces, reptiles, aves y mamíferos. Para ellos, el moretal es como un gran restaurante y una casa al mismo tiempo. Sin este bosque, muchos de estos animales no tendrían dónde vivir. ¡Por eso es tan importante cuidarlo! Como queríamos saber cuáles animales visitan el moretal de Saapap-entsa colocamos cámaras cerca al suelo, amarradas a diferentes árboles cercanos a los frutos de morete.

Esas cámaras toman fotos cuando algo se mueve frente a ellas, así que cuando un animalito o una persona pasa por frente a ella le toma una foto. Las cámaras estuvieron allí funcionando tres meses, así pudimos conocer los animales que visitaron el moretal el día, durante cuánto tiempo y a qué hora.

Finalmente, se consultó el estado de conservación de las especies y su rango de distribución, con base en la información disponible en la Lista Roja de la UICN y en la Lista Roja de los Mamíferos del Ecuador (UICN, 2024; Tirira, 2021). Esto nos ayuda a entender cómo están los animales que vimos: si sus poblaciones son abundantes o si están en peligro de desaparecer. Algunos están bien, pero otros están amenazados, y eso significa que debemos actuar rápido para protegerlos. Cada especie cumple un papel en el bosque, y si una desaparece, todo el equilibrio se puede romper.

El rango de distribución nos muestra en qué lugares del mundo vive cada animal. Algunas especies se encuentran en muchos sitios, pero otras solo viven en lugares muy específicos, como este bosque. Cuando un animal solo habita en un sitio tan especial, cuidar ese lugar es cuidar su única oportunidad de sobrevivir.

Además, se consideró si alguna de estas especies está protegida por la Convención sobre el Comercio Internacional de Especies Amenazadas de Fauna y Flora Silvestres (CITES). Esta convención agrupa a los animales en distintos niveles de protección según el riesgo que representa su comercio internacional. Algunas especies no pueden comercializarse (Apéndice I), otras solo con permisos especiales (Apéndice II), y otras son protegidas por países específicos que piden apoyo para su control (Apéndice III). Así, CITES ayuda a evitar que el tráfico y venta de animales contribuya a su desaparición (CITES, 2024).



Cámara trampa



En el moretal viven monos, tigrillos, venados, osos hormigueros, nutrias, ardillas, aves, tortugas y muchos otros. Todos estos animales son muy importantes para el moretal. Ellos allí encuentran comida, agua, y un lugar seguro para vivir. ¡Por eso cuando cuidamos el moretal cuidamos muchas vidas más de nuestra selva!



A photograph of a tapir standing in a shallow stream in a lush, green forest. The tapir is the central focus, with its long snout and thick fur clearly visible. The water is clear and flows over rocks. The background is filled with dense tropical vegetation, including large green leaves and thin tree trunks. In the top right corner, there are white concentric circles. In the bottom corners, there are green palm-like plants. A large orange banner is at the bottom with white text. A small white circle with the number 9 is in the bottom left. A black bar at the very bottom contains technical data.

Láminas Informativas de los animales

9

ID:CAM466

80 °F 27 °C

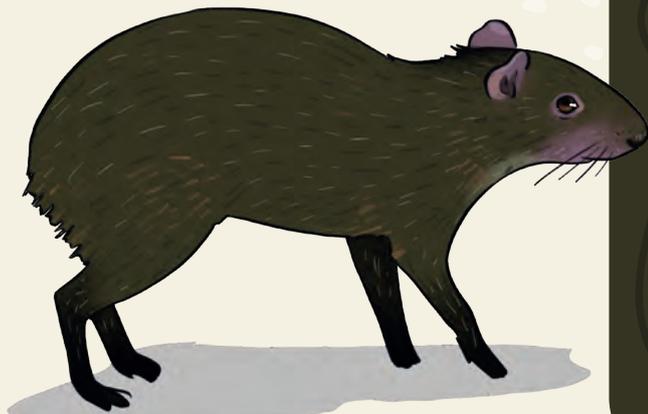


11-16-2024

Kayuk

N
Nativo

Nombre común: Agutí negro, guatusa
Nombre científico: *Dasyprocta fuliginosa*
Estado de conservación:
Preocupación menor



Relación con el morete:



Este animalito consume frutos y semillas de morete, pero no todas se las come, otras las transporta y las entierra. Luego no recuerda dónde las enterró y esas semillas germinan y crecen, como nuevos moretes. ¡Entonces son como sembradores de morete, a ese proceso de transportar semillas y permitir que crezcan en lugares alejados de la planta mamá, se le conoce también como **dispersión** y a estos animales **dispersores!**



Mamíferos

Descripción, comportamiento y alimentación

Este animal es de 54 a 73 cm de tamaño y su cuerpo es negro, aunque la punta de sus pelos son de color blanco, por eso parece tener canas. Tiene la espalda un poco encorvada y una cresta de pelo negro en la nuca. Su panza es de color marrón oscuro y en la garganta tiene pelos con manchitas blancas. Su cabeza es delgada, con ojos grandes y orejas redondas y grandes. Tiene la cola muy cortita, casi no se ve. Sus patas son largas, negras y delgadas, con garras fuertes y largas.

El **kajuk** camina por el suelo, no trepa y está casi siempre solo. Sale a buscar comida tanto de día como de noche. Come sobre todo frutas y semillas, pero también hojas, raíces y tubérculos. A veces, puede comer pequeños animales como cangrejos y tiene la costumbre de guardar la comida bajo tierra, enterrándola.

Suele vivir en troncos huecos o en cuevas que dejaron otros animales. Dentro hace su nido con hojas y pelos, donde duerme y cuida a sus crías. Las hembras pueden tener hijos hasta 3 veces en el año y el embarazo es de poco más de 3 meses.

El kajuk también es una fuente de proteína para las comunidades, ya que en varias comunidades la consumen en ocasiones especiales.

 **Protección Internacional (CITES)**

No listada: No está protegida por CITES, pero debe cuidarse

Kunamp

N
Nativo

Nombre común: Ardilla Roja

Nombre científico: *Hadroskiurus spadiceus*

Estado de conservación:

Preocupación menor



Descripción, comportamiento y alimentación

Este animal mide cerca de 50 cm, incluyendo la cola. Su espalda es de color marrón rojizo y su panza es de color naranja claro o amarillo, por eso se nota mucho la diferencia entre la parte de arriba y la de abajo de su cuerpo. Su cola es muy larga y esponjosa, más larga que su cuerpo, de color marrón oscuro con la punta anaranjada.

Sus patas son negras por arriba y de color naranja claro por abajo.

Vive principalmente en los árboles, a veces baja al suelo para buscar comida. Es solitario y diurno. Hace su nido en huecos de árboles, usando hojas y ramas para protegerse y descansar.

Se alimenta principalmente de frutos duros y los frutos fibrosos de algunas palmas. También puede comer legumbres y, de vez en cuando insectos, un poco de tierra o arcilla.

Relación con el moretal:



De vez en cuando puede consumir la pulpa de los frutos del morete y quizás ayude a dispersarlos. También es probable que se acerque a comer insectos que están cerca de los frutos cuando se están descomponiendo

 **Protección Internacional (CITES)**

No listada: No está protegida por CITES, pero debe cuidarse

Yankunt



Nombre común: Armadillo de nueve bandas

Nombre científico: *Dasyus novemcinctus*

Estado de conservación:

Preocupación menor



Relación con el moreta:



Este animalito no consume semillas de moreta, pero sí los insectos que están cerca de ellos. Al ser expertos removiendo la tierra, indirectamente, pueden enterrar semillas, que después van a germinar y crecer.

Descripción, comportamiento y alimentación

Este animal es de tamaño mediano, mide alrededor de 75 cm de largo, incluyendo su cola. Su cuerpo está cubierto por un caparazón duro y flexible formado de placas de hueso con piel parecida al cuero. Tiene entre 8 y 11 bandas en la espalda, aunque normalmente se ven 9. Su cola mide unos 30 cm y está cubierta de anillos. La parte de abajo de su cuerpo no tiene protección y es de color amarillo claro. Su hocico es largo y rosado, parecido al de un cerdito, y sus orejas no tienen pelo.

Vive solo y sale principalmente de noche o al atardecer, aunque en días fríos o nublados también puede salir temprano en la mañana. Hace su hogar en cuevas o madrigueras bajo tierra que pueden medir hasta 5 metros de largo.

Puede tener varias de estas cuevas, unas para dormir y otras para buscar comida. A veces tapa la entrada de las madrigueras con hojas o ramas para esconderse mejor. A veces, en tiempos de mucho frío, varios armadillos pueden dormir juntos para mantenerse calientes.

Puede caminar en dos patas cuando usa las patas delanteras para cargar materiales. Puede cruzar ríos nadando o caminando por el fondo, aguantando la respiración hasta 6 minutos. Se alimenta sobre todo de insectos, usando su lengua larga y pegajosa. También puede comer otros pequeños invertebrados.

 **Protección Internacional (CITES)**

No listada: No está protegida por CITES, pero debe cuidarse

Kushi



Nombre común: Cuchucho

Nombre científico: *Nasua nasua*

Estado de conservación:

Casi Amenazada



Descripción, comportamiento y alimentación

El cuchucho es un animal de cuerpo alargado que mide entre 47 y 65 cm desde la cabeza hasta el inicio de la cola. Su pelaje es de color rojizo y muy espeso. La parte de su barriga es de color amarillo claro. Tiene la cabeza delgada y un hocico largo con colmillos afilados. Su nariz es negra, húmeda y un poco levantada hacia arriba. Tiene patas cortas y cinco dedos en cada una. Sus patas tienen garras fuertes, largas y duras que no puede esconder como hacen otros animalitos. Tiene una cola larga y peluda con anillos de dos colores, que suele llevar parada mientras camina, lo que le da un aspecto juguetero.

Es un animal terrestre y arborícola, lo que significa que camina por el suelo y también trepa a los árboles en donde busca comida, aunque a veces lo hace para escapar de sus enemigos. Puede vivir solo o en grupos de hasta 30 cachuchos. Las crías nacen en nidos que la madre construye en los árboles con ramas y hojas.

Usa su buen olfato y sus garras para encontrar alimento. Es **omnívoro**, es decir, come frutas (guabas, papayas, maduros), huevos, insectos y animales pequeños.

Relación con el moretal:



El cuchucho come frutos de morete, además de muchos otros. Aunque no se ve tanto en moretal tanto como la guatusa, también puede llevar frutos a otros lugares y enterrarlos. Por esto también es muy importante para dispersar sus semillas.

13

Protección Internacional (CITES)

Apéndice III: No está en peligro globalmente, pero algunos países han solicitado ayuda internacional para controlar su comercio.

Kushi Kushi



Nombre común: Mapache cangrejero

Nombre científico: *Procyon cancrivorus*

Estado de conservación:

Preocupación menor



Relación con el moretal:



Como le gusta vivir cerca al agua, el moretal es uno de los lugares que frecuenta. Además de consumir allí pequeños animales, también puede consumir los frutos de moretal por eso quizás sea también un dispersor.



Mamíferos

Descripción, comportamiento y alimentación

Este animal es de tamaño mediano, mide entre 54 y 65 cm, y su cola mide entre 25 y 38 cm. El macho es más grande que la hembra. Tiene pelaje corto y grueso; su espalda es de color negro mezclado con gris, y el vientre es de color gris claro o blanco. La cabeza es ancha y redonda, con el hocico alargado. Tiene una cara muy simpática puesto que en el rostro tiene pelos blancos y una mancha negra muy visible alrededor de cada ojo, como si llevara un antifaz.

Tiene patas y pies alargados, de color marrón oscuro. Los dedos están bien separados y no tienen membranas entre ellos. Las patas traseras son más largas que las delanteras, lo que hace que la parte trasera del cuerpo esté un poco más levantada. Su cola es corta, muy peluda y con anillos de color negro y amarillo claro.

Es un animal nocturno y le gusta vivir en zonas cercanas al agua. Aunque camina en el suelo, también es buen trepador y nadador, usa sus patas delanteras de manera muy hábil, como si "palpara" bajo el agua para atrapar presas. Vive solo, pero a veces forma parejas o grupos familiares pequeños. Durante el día se esconde en huecos de árboles, grietas de rocas, madrigueras de otros animales o casas abandonadas.

Es **omnívoro**, lo que quiere decir que come de todo, prefiere los moluscos, peces y cangrejos, y también ranas, aves pequeñas, frutos, semillas y otras plantas.



Protección Internacional (CITES)

No listada: No está protegida por CITES, pero debe cuidarse

Uyuu



Nombre común: Nutria neotropical

Nombre científico: *Lontra longicaudis*

Estado de conservación:

Vulnerable



Descripción, comportamiento y alimentación

Es un animal de tamaño mediano, su cuerpo mide entre 54 y 65 centímetros, y su cola entre 25 y 38 centímetros. El macho es un poco más grande que la hembra. Tiene el pelaje corto y grueso. Su espalda es de color plomo o gris oscuro, y la parte del vientre es más clara, como gris claro o blanco. La cabeza es ancha y redondeada, y su hocico es largo. Sus ojos y orejas son pequeños, y su cuello es más grueso que su cabeza. La cola es larga, fuerte, muy peluda y termina en punta. Sus patas son cortas, pero fuertes, y tiene membranas entre los dedos, lo que le ayuda a nadar muy bien.

Es un animal que generalmente vive solo. El macho solo se queda con la hembra durante un día cuando es la época de tener crías. A veces puede formar parejas o pequeños grupos familiares. Es muy buen nadador y también puede caminar en tierra firme. Durante el día suele esconderse en cuevas, bajo raíces, entre piedras, en túneles que excava cerca del agua o en cuevas alejadas del río.

Es carnívoro, consume carne de peces, cangrejos, moluscos, ranas y aves pequeñas como patos o pollos si están cerca del agua. Si el alimento es pequeño, lo come en el agua, pero si es grande lo lleva a la orilla para comérselo.

Relación con el moretal:



Como esta especie es **carnívora**, no consume ni frutos ni semillas, por lo tanto, no come moretes. Sin embargo, puede utilizar los moretales como hábitat o refugio, porque son ecosistemas húmedos y ricos en peces.



Protección Internacional (CITES)

Apéndice I: Comercio prohibido salvo en circunstancias excepcionales.

WishiWishi



Nombre común: Oso hormiguero gigante
Nombre científico: *Myrmecophaga tridactyla*
Estado de conservación:

En peligro



Descripción, comportamiento y alimentación

Su cuerpo mide entre 1 y 1,2 metros, y su cola puede llegar a medir hasta 90 cm. Tiene una cola muy grande y peluda, casi tan larga como su cuerpo. Su cabeza es delgada con ojos y orejas pequeñas. Su pelaje es grueso, áspero y más largo cerca de la cola. El color es marrón, con una franja negra y blanca en los hombros. Las patas delanteras son blancas con bandas negras en los dedos. En las patas traseras tiene cinco uñas cortas, y en las delanteras tiene cinco uñas también, pero las tres del centro son muy largas y afiladas.

Viven solos y solo se juntan cuando es época de reproducción o cuando una mamá está con su cría. Son activos durante el día, pueden cambiar sus horarios y volverse nocturnos si hay muchos humanos cerca o si el clima cambia. Pasan mucho tiempo en el suelo, pero también son buenos nadadores. Aunque no suelen trepar, pueden escalar muy bien en cautiverio. Para dormir, buscan refugio en cuevas abandonadas, vegetación densa o huecos en el suelo. Aunque pueden cavar muy bien, no hacen sus propias madrigueras.

Se alimentan de insectos sociales como hormigas y termitas y también de larvas. Usan sus largas garras para abrir los nidos de insectos o los troncos de los árboles, y luego sacan los insectos con su lengua pegajosa. Esta lengua se mueve rapidísimo, unas 150 veces por minuto.



Relación con el morete:

Puede frecuentar zonas donde crece el morete porque allí encuentra nidos de termitas o hormigueros, que son su principal alimento. Además, se ha observado que se bañan en los charcos de agua que se forman dentro del morete.



Protección Internacional (CITES)

Apéndice II: El comercio internacional está permitido, pero regulado, y requiere de permisos de exportación emitidos por la autoridad del país de origen.

Yankipik

N
Nativo

Nombre común: Pecarí de collar
Nombre científico: *Dicotyles tajacu*
Estado de conservación:
Casi Amenazada



Descripción, comportamiento y alimentación

El sajino mide entre 80 y 100 cm de largo. Su cuerpo es robusto, con patas cortas y delgadas. Su pelaje es negro grisáceo, formado por cerdas gruesas, muchas veces con las puntas blancas, lo que le da un aspecto canoso. Tiene una franja blanca o crema pálido alrededor del cuello, como si llevara un collar.

Desde la cabeza hasta la parte trasera del lomo tiene una cresta de pelos más largos que se levantan cuando está excitado o asustado. Tiene el cuello grueso, hocico largo y puntiagudo, que usa para escarbar la tierra buscando alimento. La cabeza es grande, con ojos y orejas pequeñas.

Es un animal terrestre, de hábitos diurnos, aunque puede moverse también al anochecer. Los machos suelen andar solos, pero también se han visto grupos de hasta 20 individuos, aunque lo más común es que sean grupos pequeños de 2 a 4 sajinos. Suele dormir en lugares escondidos, como entre raíces de árboles grandes, en huecos del suelo o dentro de vegetación espesa.

Es omnívoro y tiene un olfato muy agudo que le sirve para encontrar alimento y para comunicarse. Se alimenta de raíces, frutos, hojas, brotes, hongos, tubérculos, pequeños animales e invertebrados. También lame sal de saladeros naturales y a veces come animales en descomposición.

Relación con el moreta:



El pecarí de collar consume los frutos caídos del moreta. Puede dispersar semillas cuando las consume enteras y las transporta a otros lugares en su digestión o cuando transporta los frutos. Sin embargo, muchas veces tritura las semillas al comer, por lo que destruye las semillas y en esos casos se considera un **depredador de semillas**.



Protección Internacional (CITES)

Apéndice II: El comercio internacional está permitido, pero regulado, y requiere de permisos de exportación emitidos por la autoridad del país de origen.

Kankanka



Mamíferos



Nombre común: Raposa marrón de cuatro ojos

Nombre científico: *Metachirus cf nudicaudatus*

Estado de conservación:

Preocupación menor



Relación con el moretal:



Puede consumir frutos de morete si están disponibles, especialmente porque es frugívoro y estos frutos son carnosos y energéticos. Pero también es posible que en el moretal consuma insectos y pequeños animales.

Descripción, comportamiento y alimentación

Su cuerpo mide entre 19 y 31 cm, y su cola entre 19,5 y 39 cm, siendo más larga que su cuerpo. Tiene un pelaje corto, denso y sedoso, de color marrón rojizo o amarillento que se oscurece hacia la parte trasera y se aclara en los costados. El vientre es de color marrón amarillento.

La cola es marrón, con la punta blanca y con poco pelo. Las patas son blancas.

Viven solos y construyen nidos redondos con hojas secas y ramitas entre las raíces de los árboles o dentro de la hojarasca del bosque. Son activos durante la noche, especialmente entre las 8 y las 11 de la noche. Pueden volverse más activos si llueve. Son muy cautelosos y nerviosos: se mueven rápido y escapan en silencio si sienten peligro. Pasan la mayor parte del tiempo en el suelo, donde se sienten más seguros.

Se alimentan de insectos y otros pequeños animales que encuentran en el suelo del bosque. Comen cucarachas, hormigas, escarabajos, termitas, milpiés, saltamontes, moscas, caracoles, arañas y cigarras. También comen frutos, semillas, huevos y pequeños vertebrados como ranas, reptiles y ratones.



Protección Internacional (CITES)

No listada: No está protegida por CITES, pero debe cuidarse

Katip

N
Nativo

Nombre común: Rata amazónica de McConnell
Nombre científico: *Euryoryzomys cf macconnelli*
Estado de conservación:
Preocupación menor



Relación con el moretal:

Es posible que utilice el hábitat en época seca como refugio e incluso consumir parte de la pulpa del morete. Por su tamaño, y el de las semillas del morete no es un dispersor. Sin embargo, hace parte de la cadena trófica del ecosistema de moretal, ya que es parte de la dieta de animales carnívoros

19



Descripción, comportamiento y alimentación

Es un roedor mediano que mide entre 20 y 25 cm de largo, sin contar la cola, que puede ser igual o un poco más larga que su cuerpo. Su pelaje es suave y denso, de color marrón claro o gris en el lomo, y más claro en la barriga.

Tiene una cola larga y escamosa, con la parte de arriba más oscura que la de abajo. Sus orejas son grandes, redondas y sin pelos. Sus patas son delgadas y largas, con dedos parcialmente unidos por membranas que le ayudan a nadar.

Vive cerca del agua, en lugares como pantanos, arrozales y zonas con mucha vegetación. Es un animal nocturno, lo que significa que sale de noche a buscar comida.

Durante el día se esconde en la vegetación o entre raíces para descansar. Aunque prefiere estar solo, a veces se junta con otros en la época de cría o cuando hay mucha comida.

Se alimenta principalmente de semillas, granos y plantas acuáticas, pero también puede comer pequeños insectos.

 **Protección Internacional (CITES)**

No listada: No está protegida por CITES, pero debe cuidarse

Pama

N
Nativo

Nombre común: Tapir
Nombre científico: *Tapirus terrestris*
Estado de conservación:
En peligro



Descripción, comportamiento y alimentación

Es un animal que mide entre 1,70 y 2,20 metros de largo. Su cuerpo es robusto y cilíndrico, con un cuello grueso. Aunque es pesado, puede ser muy ágil y rápido. Su pelaje es suave, corto y de color marrón acanelado, marrón oscuro o negrozco.

Tiene una frente arqueada y una cresta muscular que va desde la frente hasta los hombros. Es nocturno, pero también puede estar activo durante el día, es terrestre y solitario, aunque se le puede ver en pareja durante el celo o cuando una madre está con su cría. También se pueden observar pequeños grupos en saladeros o cuando varios machos compiten por una hembra. Marca senderos en el bosque con su cuerpo al caminar, y suele vivir cerca de fuentes de agua, como ríos y lagunas.

Su alimentación es herbívora: come frutos, hojas, ramas tiernas, brotes y semillas. Es un excelente dispersor de semillas, lo que lo hace muy importante para su ecosistema.

Relación con el moretal:



Consumen los frutos caídos de varias palmas, entre estas el morete, aprovechando su alto contenido de pulpa energética. Traga las semillas enteras y las dispersa en su estiércol a grandes distancias (¡puede caminar varios kilómetros después de comer!). Su sistema digestivo no daña las semillas, por lo que ayuda a que germinen después de ser depositadas en suelos ricos en nutrientes (gracias a las heces). ¡Por lo tanto, la danta es muy importante para mantener en buen estado los moretales, es un excelente dispersor!

Protección Internacional (CITES)

Apéndice II: El comercio internacional está permitido, pero regulado, y requiere de permisos de exportación emitidos por la autoridad del país de origen.

Untucham- Yantana



Nombre común: Tigrillo

Nombre científico: *Leopardus tigrinus*

Estado de conservación:

Vulnerable



Descripción, comportamiento y alimentación

Es un animal cuya longitud cabeza-cuerpo varía entre 45 y 65 cm. Tiene una piel gruesa y suave, cubierta por una lana densa que puede ser fina o áspera. Su pelaje presenta rosetas oscuras irregulares en el dorso y los flancos, mientras que la parte inferior del cuerpo es pálida con manchas oscuras.

Este patrón le proporciona un excelente camuflaje en la selva. Su silueta y huella son muy similares a las de un gato doméstico.

Aunque puede trepar árboles con facilidad y se refugia en cuevas o huecos, es un animal principalmente terrestre. Tiene actividad diurna, pero es principalmente nocturno, por lo que posee una excelente visión nocturna.

Es un carnívoro, y su dieta incluye principalmente pequeños mamíferos, aves y roedores. Tiene garras retráctiles, que mantiene afiladas al esconderlas cuando no las necesita. Las utiliza al momento de atrapar y desgarrar a sus presas. Sus oídos están adaptados para ubicar rápidamente sonidos, lo que lo convierte en un cazador eficaz.

Relación con el moretal:



Posiblemente, utiliza el moretal como refugio y como sitio de caza, ya que este ecosistema alberga a muchas de sus presas. Forma parte importante de la cadena trófica del moretal, al ser depredador de pequeños animales que habitan en él.



Protección Internacional (CITES)

Apéndice I: Comercio prohibido salvo en circunstancias excepcionales

Japa



Mamíferos



Nombre común: Venado
Nombre científico: *Mazama americana*
Estado de conservación:

Casi amenazada



Relación con el morete:



Los venados consumen frutos de palmas en general, y donde hay morete, puede aprovechar los frutos caídos. Al igual que el tapir, el venado puede tragar semillas pequeñas o medianas, pero en el caso de las semillas grandes de morete, probablemente solo consuma la pulpa alrededor de la semilla. Puede que disperse algunas semillas si los frutos son pequeños.

Descripción, comportamiento y alimentación

Es un animal, cuya longitud cabeza-cuerpo de 103 a 146 cm y una cola que mide entre 8 y 15 cm. Presenta un pelaje rojizo a castaño, con la cabeza y el cuello de color marrón grisáceo claro. Las partes internas de los muslos, la garganta, la cola y el interior de las orejas son de color blanco.

Las crías nacen con manchas blancas en el cuerpo, que desaparecen con la edad. Los machos son más grandes que las hembras y poseen pequeños cuernos en forma de espiga que utilizan para defenderse.

Es un animal solitario, tanto diurno como nocturno. Cuando detecta peligro puede quedarse completamente inmóvil o, si la amenaza es inminente, escapa dando saltos entre la vegetación o cruzando ríos a nado.

Su dieta se basa principalmente en frutas, hojas y material fibroso. Durante la temporada lluviosa, cuando escasean los frutos, se alimenta de hongos. En situaciones extremas puede incluir en su dieta tallos, cortezas, pecíolos, hojas e incluso materia animal.

Protección Internacional (CITES)

Apéndice III: No está en peligro globalmente, pero algunos países han solicitado ayuda internacional para controlar su comercio.

Yampits



Nombre común: Paloma Perdiz Rojiza
Nombre científico: *Geotrygon montana*
Estado de conservación:
Preocupación menor



Relación con el morete:



Aunque no hay registros directos muy detallados, es muy probable que esta ave aproveche los moretales como sitio de vivienda y refugio, también se puede decir habitat, ya que allí hay muchas hojas en la parte baja donde pueden ocultarse mientras comen. También es posible que consuman la pulpa de frutos caídos de morete o insectos asociados a esos frutos. Como tiene un pico pequeño no puede romper semillas grandes como las de morete eso quiere decir que no las daña, pero tampoco puede transportarlas, así que no es un dispersor. Sin embargo, al comer insectos ayuda a mantener un equilibrio en el bosque y contribuir al buen estado el moretal.

23



Descripción, comportamiento y alimentación

La perdiz cara roja mide entre 19 y 28 cm de longitud. Su plumaje presenta tonos marrones: en la espalda, cara y alas es marrón oscuro, mientras que el pecho, la grupa y una línea bajo los ojos son de un marrón más claro. Esta coloración le proporciona camuflaje entre la hojarasca del bosque.

Para reproducirse, construye nidos sencillos en forma de plataforma frágil sobre arbustos, aunque en algunos casos también puede ubicar el nido directamente en el suelo. Por lo general pone dos huevos de color beige.

Es un ave terrestre que forrajea principalmente en el suelo, moviéndose entre la vegetación en busca de alimento. Su dieta está compuesta principalmente por semillas, aunque ocasionalmente consume pequeños invertebrados.

 **Protección Internacional (CITES)**

No listada: No está protegida por CITES, pero debe cuidarse

Kuacha



Nombre común: Pájaro de cabeza azul

Nombre científico: *Aramides cajaneus*

Estado de conservación:

Preocupación menor



Relación con el morete:



Los moretales sirven de refugio para esta ave ya que hay mucha cobertura vegetal donde esconderse de depredadores. Además allí encuentra alimento ya sean insectos y pequeños frutos. Puede que consuma restos de frutos de *Mauritia* caídos o insectos que se alimentan de ellos. No se ha documentado que el rallito sea dispersor directo de las semillas de *M. flexuosa*, pero sí puede ser **parte de la red trófica (es decir del conjunto de animales)** que mantiene sano el moretal.



Aves

Descripción, comportamiento y alimentación

Es una ave que mide entre 33 y 40 cm de longitud. Ambos sexos presentan un plumaje similar. Tiene un pico largo, de color amarillo en la base y verde en la punta. Posee un anillo ocular desnudo alrededor del ojo, de color notable, que resalta en su rostro.

La cabeza y el cuello son de color gris, con una garganta más pálida. El pecho tiene un color rojizo canela, mientras que el abdomen, la rabadilla y la cola son de color negro. El resto del cuerpo presenta un tono verde oliváceo. Los ojos son marrones y las patas largas tienen un llamativo color rojo coral.

Es un ave que puede tener actividad tanto diurna como parcialmente nocturna. Su dieta es omnívora: se alimenta principalmente de cangrejos, moluscos y artrópodos como milpiés y cucarachas. También incluye en su dieta ranas, semillas, granos como el maíz y arroz, así como plátano y frutos de palmas. Suele alimentarse mayormente durante la noche.



Protección
Internacional (CITES)

No listada: No está protegida por CITES, pero debe cuidarse

Kumkium

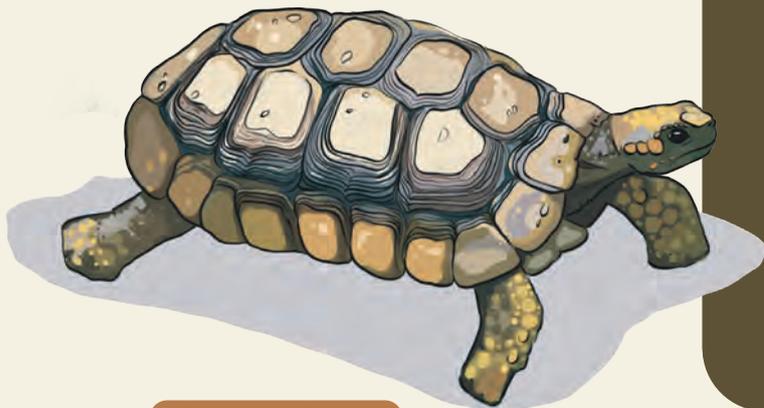


Nombre común: Tortuga

Nombre científico: *Chelonoideis denticulatus*

Estado de conservación:

Vulnerable



Relación con el morete:



El morete le ofrece sombra a las tortugas en época seca porque los suelos son blandos y hay humedad constante. Cuando los frutos maduros caen al suelo, la tortuga los localiza por olor y los come enteros, gracias a su gran abertura bucal y donde los defeca pueden crecer nuevos moretones, por lo que es un excelente dispersor. Estas tortugas pueden alimentarse "casi exclusivamente" de morete cuando los frutos son abundantes. De hecho, se ha visto que su presencia puede ayudar a restaurar la dispersión perdida en bosques donde ha habido mucha tala o cacería. Así mismo, cuando se sobreexplota, es decir, si se tumba el morete excesivamente, sobre todo a las palmas hembra, se reduce la oferta alimentaria para la tortuga. Por lo que cuidar a la palma y a las tortugas es muy importante para conservar los moretales.

25



Descripción, comportamiento y alimentación

Tortuga terrestre con un caparazón que puede superar el metro de longitud. Presenta un caparazón abombado, de color marrón a amarillo oscuro, con una abertura frontal alta. Las patas son robustas y elefantinas, y la piel carece de marcas o dibujos distintivos.

Se observa dimorfismo sexual: los machos tienen colas más largas y gruesas que las hembras, cuya cola es más corta y pequeña.

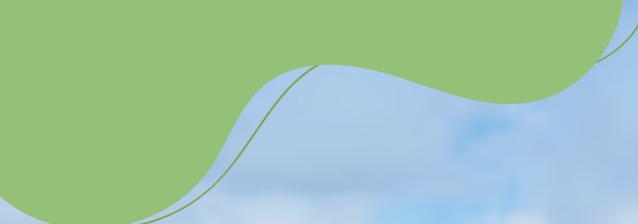
Es una especie principalmente solitaria que pasa la mayor parte del día buscando vegetación. Está adaptada a sobrevivir en hábitats secos, siendo capaz de pasar largos periodos sin agua.

Es herbívora, es decir su dieta está basada principalmente en materiales vegetales como hierbas, hojas fibrosas, ramitas y frutos, especialmente los que han caído al suelo. Posee un olfato muy desarrollado, esencial para detectar alimentos, agua y posibles depredadores.



Protección Internacional (CITES)

Apéndice II: El comercio internacional está permitido, pero regulado, y requiere de permisos de exportación emitidos por la autoridad del país de origen.



Cuentos de los
animales del moretal



Cuento de Kunamp (Ardilla roja)



Nuestros antepasados contaban que, en tiempos antiguos, la ardilla era un joven muy guapo. De estatura normal y muy trabajador, vivía en una casa aparte.

Un día, dos hermanas llamadas Suwa Nuwa e Ipiak Nuwa llegaron a la casa de la ardilla (Kunam). El joven ardilla les dijo:

— Señoritas, tengo un trabajo para ustedes. Vayan a cosechar choclo en mi huerta.

Las hermanas aceptaron y fueron a la huerta. Al llegar, notaron que era pequeña y pensaron que terminarían rápido. Sin embargo, mientras cosechaban, la huerta seguía ampliándose mágicamente, por lo que nunca lograban acabar la tarea. Siguieron trabajando hasta que se hizo tarde y no regresaron hasta las cuatro de la tarde. Cuando llegaron a la casa, el joven ardilla, molesto, les preguntó:

— ¿Por qué han llegado tan tarde?

Las hermanas respondieron:

— La huerta de choclo era pequeña, pero queríamos terminar pronto. Sin embargo, por más que cosechábamos, nunca se acababa. A pesar de haber trabajado todo el día sin terminar la tarea, el joven ardilla se negó a casarse con ellas. Enfurecidas, Suwa Nuwa e Ipiak Nuwa decidieron pintarlo de rojo y negro como castigo. Sin embargo, el joven se movía constantemente, por lo que solo lograron pintarle una mano de negro y el cuerpo con manchas rojas. Después de ser pintado, el joven se transformó en ardilla.

Viendo esto, Suwa Nuwa e Ipiak Nuwa hablaron entre ellas y decidieron también transformarse en plantas.

Suwa Nuwa dijo:

— Quiero convertirme en un árbol.

El Ipiak Nuwa agregó:

— Yo quiero ser una planta de achioté.

Así, las dos hermanas se transformaron. Suwa Nuwa se convirtió en el árbol Suwa, mientras que Ipiak Nuwa se convirtió en la planta de achioté, conocida en las huertas hasta el día de hoy.

Cuento en Achuar:

Yamaiya juisha Kunampka tuke ikiamnum pujuwiti. Kunampka ujke takumtaku, kusu, kusutkau, Penke yuntiniuti kunamp wainkiataj tamaka, turasha shuin kunampsha awai.

Juka yutaigainti, tura ninkia numi neren, matan yuwiti.

Li juuntri aujmatin armiyai, yanchuikkia Kunampka uchi natsa penke shirmach, apu, takamin, jean ninki jeamak ankan pujuya timiyai.

Turamu, kichi kintiatin, nuwa nawant Suwa Nuwa, nuya Ipiak Nuwa kajji kunampe jee taru timia. Turamti Kunamp Tua timiyai.

Nawanta, takat yankiaram tau timiyai. Ajaruin werum ashaa juukrum utitiam tusa akupkama timiyai

Nawantka ayu tusar ajam wearu timiyai. Jear chichainiak wa, wa, te ainiuchisha warik amuktatji tu innitimsarmiyai. Turasha, jukir weamash, ashaa ajaka wankankar, wankankar, weau timiyai, turamti penke amukcharmia timiyai.

Amuktai tusar, pusar ankauntak etsaa yachintiuk ekesaisha amukcharmiyai timiyai.

Jeanam wakеткиar taaramti, Kunampka suir nekaper anintrusmiyai.- waruya timia ankuantkurmesha auram? Tutai kajji chichainiak tiarmiyai.

Asha, timia uchich asamti, amukmi tusar pujuruweaji turasha pensha amukchajji tau tiarmiyai

Kajji takat iniarmaidat, takamasar amikcharamti, Kunampka nuwatkatniunka wakerukchamia timiyai. Natsarmauji, Suwa Nuwa, nuya Ipiak Nuwaji, achikiar kapaku shuinjie yakarar akupkami tiarmia timiyai, turamaitiat, penke achikchamin majj minkit, minkit, wajamtai, uwejenak shuinjie tura, namankenka kapantakujai yakararu tiniu armiyai. Nuwa nuwatkacham kajekar aitkiaru Kunamp tumai arumiam tusa yuminraru timiyai.

Turuawar, Suwa Nuwa, Ipiak Nuwajai, kajji inintimsar isha warin najaraintiej tiarmia timiyai.

Nuwaka chichak timiyai:

Wikia Suwa numi najartasan wakerajai tamati.

Nuya Ipiak Nuwasha timiyai:

Wikia ipiak najanartasan wakerajai, tau timiyai.

Tuu, inintimsar Suwa Nuwa, najaru numi arumtijai tau timiyai, nunisan Ipiak Nuwasha, wisha ipiak najanartajai, aishman natsasha ipiak uturtiga ipiakun usumrata tutai amin, tusa najaru tiniu armiyai

Cuento de Yankunt (Armadillo de nueve bandas)



En tiempos antiguos, el Iwía era conocido como un ser temido que se alimentaba de personas. Vivía en las montañas, y su hambre nunca se saciaba. Etsa y su cuñado Tsere, preocupados por la amenaza que representaba el Iwía, decidieron conversar y pensar en una forma de matarlo.

Una tarde, mientras conversaban en secreto, Etsa le dijo a Tsere:

— Cuñado, ya no podemos seguir viviendo con miedo. Debemos idear un plan para terminar con el Iwía.

Entonces, Etsa pensó en un truco para engañar al Iwía y le dijo a Tsere:

— Cuñado, dile a Iwía que vaya a ver su trampa.

El Iwía, curioso, fue a revisar su trampa. Para su sorpresa, encontró un armadillo gigante que era Etsa que se había transformado. Decidió llevarlo a casa, y cuando llegó, Tsere le pidió al Iwía:

— Abuelito, cocina el armadillo entero.

El Iwía, sin pensarlo mucho, aceptó y cocinó el armadillo en una olla de barro. Mientras tanto, Iwía y Tsere comenzó a caminar lejos de la casa. Pero cuando estaban cerca de las lomas, Tsere gritó:

— ¡La olla de barro donde cocinas el armadillo gigante está a punto de explotar!

Justo cuando Iwía iba a comer, la olla explotó, y el Iwía murió. Al ver esto, Etsa, con su poder divino, se transformó en una persona y se fue en busca de su cuñado Tsere. Lo encontró desmayado en el camino, con un pedazo de la olla de barro pegado a su cabeza. Etsa, con su poder celestial, le dijo:

— Cuñado, levántate.

Así terminó la historia del armadillo gigante, y el Iwía dejó de hacerle daño a las personas.

Cuento en Achuar:

Jimira Shushui ainiawai: Uchich Shushui, juunt Shushui. Mai yajasmaw ainiawai, ikiamnum tuke pujuú.

Yankunka, yuchatainti. li juuntrinkia uchitimyama nuwariniuatikia, takashtai, uchi imimin, turas tiniu ainiawai.

Iwiaka aints, juuntishiamprumat, ushu, aintsun yuya tiniu ainiawai. Muranam pujus penke sushumakka jakamin wajuaweamti. Etsaa nii saiji Tsereji, itieurkarik Iwía mawaintiej tusar chichasarmia timiayi Aankuanta ai, nuamtak unkar chichasaru. Etsa, Tseren tau timiayi- Sairua, imia ishampumtanam pujuschamniawitji tau timia, Chicham najatar Iwiaka matai timiayi timia

Turamti, Etsaa, Iwian anankatjai tusa Tseren timiayi- Sairua Iwía chicharkum, akutrunkmauram jiuta titia tau timiayi.

Tutai ayu tusa ujakam, Iwiaka waurkau asa, waras wekama yankunt juunt Etsa najmarnau nemak pujan waniak jeanam itimia timiayi. Turamti Tsereka anankatas timiayi. Apachia takanchauk apainkiata tau timiayi. Iwiaka penkesha inintimsuk, tamaujink yankuntnaka takamchaunak ichinknanam apainkiamia timiayi. Iwiaka, Tserejainkia jeen yapaijiawaru, timiayi, Tsereka muram kempatma muran waka timiayi, nuka yankunt naruk patitin asamti turunau timiayi.

Iwía yanchkeapi naruki tinia yuwatjai tusa weaink ichinkian tapak mamia timiayi. Nuna jiis, Etsaa aints najanar, sain Tseren jiuatjai tusa wemia timiayi, Ichinkian patak Tserensha muuknum tukumu asa kajinmak tepaun wainkia timia- Saichirua nantaktia tau timiayi

Ainias yankuntnaka aujmatin armiayi, Iwía aintsun amuansha tau ayamprukaru tiniu ainiawai

Cuento de Kushi (Cuchucho)



Antiguamente, el Kuchucho Rojo era una persona. Vivían junto a otras personas en una casa muy grande y, cuando tenían comida, la compartían con su grupo.

Después de comer, iban a trabajar juntos, pero él siempre llegaba tarde.

Entonces, el Iwianch Kushi preguntaba:
"¿Por qué siempre llegas tarde?",

esa preguntó molestó al Kuchucho Rojo:
"Me voy de aquí, dejaré su grupo y trabajaré aparte."

Así, abandonó al grupo y se fue al campo. Al llegar allí, se transformó en un animal llamado Kapan Kushi.

Cuento en Achuar:

Yan chuikkia Kushikia aints asar kichik jean juuntan jeamkar irunar puju tiniu armiaji, turau asar yurunkansa ajamnaisar yurumin armia timia.

Tura takamasartas kashik weu armia timiaji, nusank amikiar waketiniaksaha irunar waketin armia timia.

Turamunam Kapan kushikia tuke juwak tatas wajamti Iwianch kushi anintau timia.

Warukaya tuke juwakmesha tauweam?, Tu tusar anintram kajek Kapan Kushikia chichak wikia maikia juyanka ankan wajastajai, wisha takakmastajia ankan tusa wemia timiaji.

Turua Kapan kushikia ikiamnum weu timiaji. Nuni takamajia tusa pujus numi mamukun kankeak pujus, aiyaj wajauwea timiaji. Tura



Cuento de Kankaka (Raposa)



Cuento en Achuar:

Yanchuikkia Kankankaka, aints auya timia. Aya nekachmau nuwach ajaprukmi timiayi.

Nawanta nukurinkia, neka, yanauwa ajaprukum tusa aniasmiayi, turamaitiat Kankankanum aprukjai tau timia. Tamati nukurinkia kurat wajak, tuwaitia uchisha, jeanam untsukta, tati, tsaninkiar pujusmi, takatan, ajan, jiin charuktniu yanmakmin tau timiayi.

Nuwachikia aishrinkia ujak, nukur winiti tawai, winiakum, tarach, nuya esetmati sumak, nukur susamniun, turam tsankurtamrat timiayi. Tutai ayu tusa kashin tsawar, natsaka tsatsarun jiuatjai tusa, jaunkan kankar entsas weau timiayi, nii inintimsanka tsatsarm sumarkai tusa turau timiayi

Tumaun itiamtai tsatsarinkia jiis kajek maatsa wakeruknia timiayi. Turamujai metekak, Kankanka, jea wenuрмаu tesanu samti, mikiut wakjaki, nuwari tepanuman weaun ujukenak charutkamia timiayi. Nuu kashittinin Kankankaka, nuwarin chicharak waruya nukuran aishur tatatui tsam ujakcham? Tau timiayi.

Nuna neka, nukurinkia penke kajek, wananrinkia, uchinkia ajapmamantikiatjai, ainiunun takusaink timiayi. Tuu yuminmarmaw asamti, yamaiya nawansa, uchin ajaprukar uukar maawar ajapuwenawai, tuu aujmattsamuti.

Antiguamente, la raposa era una persona, y un día embarazó a una joven. La madre de la joven, al enterarse, le preguntó quién era el padre, a lo que la joven respondió que de un joven llamado Raposa. La madre, preocupada, le pidió a su hija que trajera a la Raposa a la casa para que viviera con ellas y ayudara en las tareas del hogar, como trabajar en la huerta y cortar leña.

La joven le avisó a su marido, la Raposa, y le pidió que le trajera un vestido y una cobija como regalos para su suegra, con la esperanza de que esto apaciguara su enojo. Al día siguiente, la Raposa fue a visitarla, pero esa vez vino transformada en un animal. En su espalda llevaba un montón de hojas de plátano seco, creyendo que era vestido y cobija.

Cuando la suegra vio al animal, intentó matarlo, pero solo le pudo cortar la cola ya que la raposa trepó rápidamente a un árbol y se deslizó hasta el cuarto de su esposa. Esa noche, el animal le habló a su esposa y le dijo: "¿Por qué no le avisaste a tu madre que vendría?"

Al enterarse de la situación, la madre, muy enojada, decidió que la joven no debía tener el hijo, pues no podía aceptar que estuviera esperando un hijo de un animal. Esta historia es para enseñar a las chicas y chicos a que hay que esperar a tener pareja para no tener hijos que no se desean.

Cuento de Katip (Ratón)



Antiguamente una mujer estaba embarazada. Cierta día, la mujer embarazada estaba triste en la chacra de maní.

En ese instante se acercó una ratona y le preguntó: ¿Por qué está triste mujer?

Voy a tener un hijo y tengo mucha pena, no sé cómo dar a luz- respondió la mujer. ¿Pero siendo una mujer tan grande estás triste?

- volvió a preguntar. ¿No me ves a mí? Yo no estoy triste, soy tan pequeña y tengo muchos hijos. ¡Mira! Yo te ayudaré.

La mujer, en agradecimiento por la ayuda, entregó la mitad de la chacra de maní. Los ratoncitos muy felices saborearon el maní.

Mientras que la madre tomó al niño en los brazos y muy dichosa regresó a su casa. La ratona le había enseñado a dar a luz a un hijo.

Cuento en Achuar:

Katipia uchirinkia penke takashtainti, yuminkiertin asamti. Yanchuik nuwa ajapruk pujumia timiayi. Kuntuchu kuntuchu inintimias nusen yuwashatatiatnapi timiajun armamja tusa. Tuu inintimias kuntuch pujai katip tari chicharak, Warukaya kaichiru timiash kuntuchusha inintimiam timai?

Uchin ajantiniutjai, itiurak takustaj tusan kuntuchu nekapjai- Timiayi nuwaka. Tamati katipka jiis chicharak taaj timia juuntaiatmek uchi takustin jeatsun? - Tusa ainintrusmia. Winia waittsumek jirsaya? Wi timia uchichitiatnasha juu uchir jiisia, kuntuchuk nekapeaj. ¡Jirsaya! Wi gaintajme tau timiayi.

Turamtai, nuseram ajamprusta tutai, nuwaka ajamtinkia ayu tusa nuse amama aun, ajapen tesara juu amesha yuwata tutai katipkia uchirijie warasar yuwarmia timiayi.

Kintiari jea asamtain nuwaka uchinkia yupichuch takus, karut winiakas jeen waras waketkimia timiayi. Katip uchi takutan jintintiamiayi timiayi.



Cuento de Pama (Tapir)



Hace mucho tiempo, un joven que vivía en una comunidad fue a la huerta de una mujer. En ese momento, la señora estaba con su hija. El joven, sin previo aviso, tomó a la muchacha y se la llevó.

Cuando la madre regresó a su casa, le contó a su esposo lo sucedido. Angustiados, ambos salieron de inmediato a buscar a su hija y al joven. Sin embargo, pasó un año sin que lograran encontrarlos.

Con el tiempo, el joven, llamado Pama, y la muchacha se casaron. Un día, ella le propuso visitar a sus padres. Cuando llegaron, Pama prefirió quedarse en la huerta, temeroso de cómo reaccionarían sus suegros.

Al ver a su hija después de tanto tiempo, el padre le preguntó por qué se había ido. Ella respondió que había sido raptada por un joven. Entonces, su padre le preguntó dónde estaba su esposo, y la joven explicó que había preferido quedarse afuera por miedo al regaño. Insistieron en que lo llamara, así que ella fue a buscarlo.

Mientras caminaban de regreso a la casa, en el camino se llenaron de garrapatas. La muchacha tenía seis pares en cada oreja, que a lo lejos parecían aretes de muyus, un símbolo de compromiso en su cultura. Al ver esto, la familia aceptó al joven y lo invitó a tomar chicha y compartir la comida.

Después de la reunión, Pama fue al río para hacer sus necesidades. En ese momento, el Arutam, el sol, lo maldijo, transformándolo en una danta. Desde entonces, la danta siempre va al río a hacer sus deposiciones y, según la tradición, sigue dándose casos de jóvenes que raptan a las muchachas **para casarse con ella**.

Cuento en Achuar:

Yan chuukkia Pamaka aints auya timia, turau asa nukuach nawantrijie ajanam wekau wainiak, nukurinkia nekachunak kasarak jurikin timia. Nukuachkia jeenam waketki aishrin nawantrun enekakjai tusa u jau timia. Turamtai kurat ishankar eaktai tusar mai wearu timia, tura eainiaksha penke tujinkiaru tikichik musach pujusmia timia.

Tikichik musach nankamasmanam Pamaka nuwanka nuwatkamia timia. Turua nuwa aishrin chicharak apar juitai tau timia. Tusar jearu timia. Pamaka aja tsukintrin juwak, amek jiuta, winiaka juuntur kajertukarsin tusar juwaku timia.

Kichik musach nankamasmanan nawantrinkia tamia timia, turamti aparinkia tuni nawatru wemiam tau timia. Nuwa aparin ayak timiayi, timia, aishman kasarak jurukmiayi tau timiayi. Turamtai aparinkia, ta tuwaitia aishrumsha tamaitai, aja yantarin uumak uwaki juuntur kajertukain tusa timiayi. Turamtai jau, awerka untsuta tutai untsuk tsanias taumiayi timia.

Je a winisar, ikiamnum weka, wekaka tau asa, nuwachikia mai kuishinkia pitiuirak tamia timiayi, nuka Pama inin timsanka kuishnum aktien iruk sumarkau timiayi, nunisan nuka nekas nuwatnaikia tuu inintimias turua timiayi. Nunisank aunak, aparinkia winitia tusa jeen taamti nijiamchin, yurumkan chichampruku timiayi.

Tura Pamaka tutuar, penke tutuar tiurusta aintumniajai tusa entsam ijatpartas wemia timiayi. Nuw turunamtik, Etsaa nakankartin arutam asa, kakerak Pama tutai entsa ijiapin tumai aurmiam tusa surut usukmi pama najanau timiayi, nunis samtai ju yaisha uchi nuwan nuwatkartsaska kasamuwenawai.

Cuento de Japa (Venado)



En tiempos antiguos, el venado era una persona que tenía una flauta y sabía tocarla muy bien. Cada madrugada, soplabla su flauta con gran habilidad, y su música se escuchaba en todo el bosque.

Por aquel tiempo, existía un pájaro llamado Kunki, también tenía su propia flauta, pero sonaba muy mal. El Kunki al escuchar la hermosa melodía del venado, pensó que él también podría tocar la flauta igual de bien.

Un día, el pájaro Kunki decidió buscar al venado y, cuando lo encontró, le dijo:

— Cuñado mío, préstame tu flauta. Yo también quiero tocarla.

El venado, confiado, le prestó su flauta. Kunki la tomó y comenzó a soplarla, descubriendo que podía hacer sonidos hermosos. Le gustó tanto tocarla que decidió quedársela.

Entonces, Kunki aprovechó un descuido del venado y salió volando con la flauta, llevándose la lejos. El venado corrió tras él, tratando de recuperarla, pero nunca logró alcanzarlo.

Desde aquel día, el venado quedó mudo, y el pájaro Kunki, en lugar de cantar como otras aves, empezó a emitir un sonido parecido al de una flauta. Así, ambos se transformaron: el venado perdió su voz, y Kunki se convirtió en el pájaro cuyo canto recuerda el sonido de una flauta en el monte.

Cuento en Achuar:

Japaka junayuwiti, numi nere tsamakun, tsaninkia kuirin, papajin kuirin.

Yanchuikkia Japaka aints auyayi, tsawarak nankun tuke umpuiniuyayi. Penke shirman jikiamrumtan umpuak mash gajasmaun antumtikniuya.

Tura nunisak chinki Kunki, naintin nisha nankun takauya timiayi, tura umpuaksha penke pasechin umpuiniuya timiayi. Kunki, japa nankun umpuamun antuk wakerun wisha timiastrusnak unpuartajai tau timiayi.

Tikich kinkia Kunkikia, Japa wainkiatjai tusa inintimimia timiayi, turau asa wainiak tau timia: Saichirua wimiasha nankuram ikiatsaya. Wisha umpurtajai tau timiayi.

Japaka ayu tusa, ikiasmiayi timiayi, Kunki achik umpuar jiis penke shiram umpuar. Nankun umpuarta wakerin asa jurukitajai tusa jurukmiayi.

Turua Kunkikia, surusta tamaitiat, Japa nankurin jusank nanarkutak taket ekemas kunki, kunkin, kunki awajmimia timiayi, turamti Japa achikian atankitiat tusa papeakush penke tujinkiamiayi tiniu aiamiawai.

Nuna turuna japaka chichamtichu juwakmia timiayi, turasha Kunkikia timiatrus umpuarta tukama, chinki, chichamen umpuarmia timiayi. Kunki japa nankurin kasamak tuu najaru tumai arumiam tusa chinki najaru timiayi.

Cuento del Kumkium (Tortuga)



Cuento en Achuar:

Kunkuimkia yajasmaw nujnumani pampainiuti, nunka penkernum wainiak jurerar ukukmiau takiniuti. Aintsar aujmitsamu kunkuimkia nii namanke penke kunturam asamti yutainti.

Etsaka uchi natsamarmia lwia tsakatarmaw, penke uchiwach asank Etsaaka lwian eakruk ayurniuya timiayi, ushu penke ishampumat auya timia.

Etsaaka uumjie tuke, kintiaji metek lwian eakruweau timia. Nekaska chinki uchiwach ainia aun.

Taksha chinkin ukutajai tusa pujurai, aya juaki yapankam nanarkutak taket ekemas, wak, wakakrua awajman kutas uum kusmatam ekemtus chicharak warukakmea uchirsha tee timiasha amutrukum, ani nukurmin maa yuwama nuu eakkrakme aitkiam tusa ujaku timiayi.

Etsaaka nuu chichaman antuk penke kajeku. Penke kajemauji lwia jeenianka jinki ayampumaktajai tinia timiayi, Nii kajekmaurijie junis inintimsamia.

Uumniaka kenkun najanamia, tura tuntanka kunkuimia najanau timia, lwiaaka mamtuawaink tusa tu najau tiniu ainiawai.

Etsa era un joven que fue criado por lwia. Desde pequeño, Etsa se encargaba de alimentar a lwia, quien era conocido por ser un ser peligroso. Todos los días, Etsa salía a cazar, y su habilidad con la cerbatana lo convertía en un gran cazador de aves, especialmente de pájaros pequeños.

Un día, mientras Etsa cazaba, una paloma del monte se le acercó y le habló con tristeza:

— ¿Por qué matas a mis hijos, joven cazador? ¿No sabes que lwia fue el que se comió a tu madre?

Estas palabras llenaron de ira a Etsa. Enfurecido, salió corriendo hacia la casa de lwia, decidido a vengarse. Pero, por su rabia y desesperación, algo extraño ocurrió.

La bodoquera que llevaba se transformó en una guadua y el tunta instrumentos para guardar las flechas se transformara en una tortuga.

Este cambio fue obra de lwia, quien, al darse cuenta de las intenciones de Etsa, usó sus poderes para evitar que lo alcanzara.

¿Qué pasaría si desaparecieran los moretales?

Como ya vimos el morete es un sitio en el que se alimentan y refugian muchos animales grandes y pequeños. Si disminuye o desaparece el morete y con estos los moretales se reducirían las fuentes de consumo de energía y los sitios de anidación y vivienda de muchas especies de animales. Como varias de estas especies son claves para que la selva funcione bien, podría ocurrir también la pérdida de poblaciones de especies que consumen frutos y de los animales que se alimentan de ellos, a ese conjunto de animales unos que se alimentan de plantas y otros de ellos se le conoce como red trófica. Como en una cascada caerían uno tras otro causando mucho daño a todo el bosque y a nosotros mismos, ya que no podremos disfrutar de sus frutos, ni tampoco de las dantas, guatusas, venados, y los demás animales.

Además como ya te contamos los moretes ayudan a llevar agua al cielo que es importante para que pueda llover. Además, también capturan ese gas llamado CO₂, por eso si se perdiera, se dañaría mucho más la capa protectora del planeta y se enfermarán muchas más personas en el mundo.

Además, ayuda a que llueva porque conserva el agua. Si lo destruimos, habrá menos lluvias, lo que afectará nuestros cultivos y secará los ríos.



Si no llueve y los moretales se secan, las altas temperaturas durante el verano y la sequía reducen aún más el agua en los suelos.

Esto favorece el crecimiento de pastos que se incendian con facilidad, aumentando la frecuencia e intensidad de los fuegos, los cuales destruyen muchas plantas y causan la muerte de numerosos animales.

También se afectaría la economía de miles de personas en la Amazonía que venden frutos de morete o el aceite, esas pérdidas de dinero tendrán malas consecuencias en el bienestar de las personas y claro se verían afectadas nuestras tradiciones y las de muchos pueblos amazónicos en los que en la época de morete se prepara chicha y se celebra su producción.



¿Sabías que...?

¡En el moretal hay más moretes hembra que de machos!

Las palmas mamás producen entre 4 a 6 racimos.

Los frutos se cosechan entre agosto y diciembre, con mayor intensidad de cosecha en octubre

¡A los osos hormigueros les gusta bañarse en el moretal!

¡Las ardillas si pueden tomar los frutos enteros y llevarlos!



Lista de especies



Mamíferos

Mamíferos

Página

Kayuk - Agutí negro / <i>Dasyprocta fuliginosa</i>	10
Kunamp - Ardilla roja / <i>Hadroskiurus spadiceus</i>	11
Yankunt - Armadillo de nueve bandas / <i>Dasyus novemcinctus</i>	12
Kushi - Cuchucho / <i>Nasua nasua</i>	13
Kushi Kushi - Mapache cangrejero / <i>Procyon cancrivorus</i>	14
Uyuu - Nutria neotropical / <i>Lontra longicaudis</i>	15
WISHIWISHI- Oso hormiguero gigante / <i>Myrmecophaga tridactyla</i>	16
Yankipik - Pecarí de collar / <i>Dicotyles tajacu</i>	17
Kankanka - Raposa marrón de cuatro ojos / <i>Metachirus cf nudicaudatus</i>	18
Katip - Rata amazónica de McConnell / <i>Euryoryzomys cf macconnelli</i>	19
Pama - Tapir / <i>Tapirus terrestris</i>	20
Untucham-Yantana - Tigrillo / <i>Leopardus tigrinus</i>	21
Japa - Venado / <i>Mazama americana</i>	22



Aves

Aves

Yampits - Paloma Perdiz Rojiza / <i>Geotrygon montana</i>	23
Kuacha - Pájaro de cabeza azul (Rallito) / <i>Aramides cajaneus</i>	24



Reptiles

Reptiles

Kumkium - Tortuga terrestre (Morrocoy) / <i>Chelonoidis denticulatus</i>	25
--	----

Referencias

Acevedo-Quintero, J. F., & Zamora-Abrego, J. G. (2016). Papel de los mamíferos en los procesos de dispersión y depredación de semillas de *Mauritia flexuosa* (*Arecaceae*) en la Amazonía colombiana. *Revista de Biología Tropical*, *64*(1), 5-15.

Brito, J., Camacho, M. A., Romero, V., & Vallejo, A. F. (2018). *Mamíferos de Ecuador* (Versión 2018.0). Museo de Zoología, Pontificia Universidad Católica del Ecuador. Recuperado de <https://bioweb.bio/faunaweb/mammaliaweb>

CITES. (2024). *Convención sobre el Comercio Internacional de Especies Amenazadas de Fauna y Flora Silvestres*. Secretaría de la CITES. Recuperado de <https://cites.org>

Tirira, D. G. (2021). *Lista Roja de los Mamíferos del Ecuador 2021*. Fundación Mamíferos y Conservación & Ministerio del Ambiente y Agua del Ecuador. https://bioweb.bio/faunaweb/mamiferoslibrorojo/archivos/Tirira_2021-Lista_roja_de_los_mamiferos_del_Ecuador_2021.pdf

IUCN. (2024). *Lista Roja de Especies Amenazadas de la IUCN*. Unión Internacional para la Conservación de la Naturaleza. <https://www.iucnredlist.org/es>



